**AJALUGU**

**5. klass**

**Õppetöö: 2 tundi nädalas (70 tundi õppeaastas)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Õpitulemused** | **Teemad ja alateemad** | **Lõiming** | **Läbivad teemad** | **Pädevused** |
| Õpilane:- kasutab kontekstis aja mõistega seonduvaid sõnu, lühendeid ja fraase: sajand, aastatuhat, eKr, pKr, araabia number, Rooma number, ajaloo periodiseerimine;- kirjeldab mõnda minevikusündmust ja inimeste eluolu minevikus;- leiab õpitu põhjal lihtsamaid seoseid;- väljendab oma teadmisi nii suuliselt kui ka kirjalikult, koostab kava ja lühijuttu;- kasutab ajalookaarti- teab, et mineviku kohta saab teavet ajalooallikatest;- töötab lihtsamate allikatega;- kasutab kontekstis ajalooallikatega seonduvaid mõisteid: kirjalik allikas, suuline allikas, esemeline allikas- kirjeldab mõnda minevikusündmust, mineviku inimeste eluolu;- leiab õpitu põhjal lihtsamaid seoseid;- väljendab oma teadmisi nii suuliselt kui kirjalikult, koostab kava ja lühijuttu;- kasutab ajalookaarti- kirjeldab mõnda minevikusündmust, inimeste eluolu minevikus;- leiab õpitu põhjal lihtsamaid seoseid;- väljendab oma teadmisi nii suuliselt kui kirjalikult- koostab kava ja lühijuttu;- kasutab ajalookaarti. | **I. Ajaarvamine**1) Ajaarvamisega seotud mõisted2) Ajaloo perioodid: muinasaeg, vanaaeg, keskaeg, uusaeg, lähiajalugu**II. Ajalooallikad**1) Ajalugu ja ajalooallikad2) Allikate tõlgendamine3) Kirjalik allikas4) Suuline allikas5) Esemeline allikas6) Muuseum, sh muuseumid Tartus7) Arhiiv, sh Riigiarhiiv Tartus**III. Eluolu**1) Elu linnas ja maal2) Elu rahu ja sõja ajal3) Eluolu, tegevusalad, elamud, rõivastus, toit4) Kultuur ja traditsioonid, nende muutumine ajas**IV. Ajaloosündmused ja ajaloolised isikud**1) Ajaloosündmused, ajaloolised paigad ja silmapaistvad isikud Tartus2) Ajaloosündmused ja silmapaistvad isikud Eestis3) Ajaloosündmused ja silmapaistvad isikud Euroopas ning maailmas | *Emakeel* – korrektne keelekasutus, õigekiri, funktsionaalne kirjaoskus, erinevate tekstiliikide tundmaõppimine, meediakirjaoskus, informatsiooni hankimine ja kriitiline hindamine, tööde vormistamine, autoriõigus*Kirjandus –* ajaloosündmuste kujutamine ilukirjanduses*Matemaatik*a – araabia ja rooma numbrid, ajaarvamine, sajandite määramine*Geograafia* – informatsiooni leidmine kaardilt, info kandmine kaardile*Kunstiõpetus* – kaardi või pildikujundamine,iluhinnangute muutumine ajas*Muusikaõpetus* – ajaloosündmuste kajastumine muusikas*Töö- ja tehnoloogiaõpetus* – ametid ja elukutsed erinevates ühiskondades, tehnika ja tootmise arengu seos muutustega ühiskonnas; tööturg; digitaalne suhtlemine*Võõrkeeled* – erinevad kultuurid ja kultuuritraditsioonid*Loodusained*– looduskeskkonna ja geograafilise asendi mõju inimühiskonna arengus, majanduse ressursid, inimese areng, rahvastikuprotsessid, ühiskonna jätkusuutlikkus, säästlik tarbimine, üleilmastumine, globaalprobleemid; tehnika | TeabekeskkondTehnoloogia ja innovatsioonTeabekeskkondTehnoloogia ja innovatsioonKultuuriline identiteetVäärtused ja kõlblusKeskkond ja ühiskonna jätkusuutlik arengKultuuriline identiteetTeabekeskkondVäärtused ja kõlblusKodaniku-algatus ja ettevõtlikkusKultuuriline identiteetTeabekeskkondVäärtused ja kõlblus | Suudabmõista seoseidtänapäeva ja varemtoimunuvahelSuudabmõista seoseidtänapäeva ja varemtoimunuvahelSuudabmõista seoseidtänapäeva ja varemtoimunuvahelVõrdleb erinevate ajastute väärtushinnanguid ning aktsepteerib neidTeeb koostööd ja arvestab teisiSuudabmõista seoseidtänapäeva ja varemtoimunuvahelVõrdleb erinevate ajastute väärtushinnanguid ning aktsepteerib neidTeeb koostööd ja arvestab teisi |